

# La città delle bestie riassunto

La città delle bestie di Isabel Allende narra le vicende di Alex Cold, un adolescente americano che si ritrova catapultato in un'avventura mozzafiato nel cuore dell'Amazzonica.

Insieme alla nonna Kate, famosa giornalista, Alex si unisce a una spedizione alla ricerca di una creatura misteriosa e pericolosa che terrorizza le popolazioni indigene.

Viaggio di crescita: Il romanzo narra il percorso di formazione di Alex, che si trasforma da un ragazzino timido e insicuro in un giovane coraggioso e responsabile.

Affronta sfide fisiche e psicologiche che lo spingono a confrontarsi con i suoi limiti e a scoprire la propria forza interiore.

Scontro tra civiltà: La storia mette in luce il contrasto tra il mondo occidentale, rappresentato dalla spedizione scientifica, e la cultura indigena legata profondamente alla natura.

Alex si trova a mediare tra queste due realtà, imparando a rispettare le diverse credenze e tradizioni.

Importanza della natura: L'Amazzonica è protagonista indiscussa del romanzo, descritta con grande maestria e poesia. Alex si innamora della sua bellezza selvaggia e comprende l'importanza di proteggerla dalle minacce esterne.

Mistero e avventura: La ricerca della creatura misteriosa tiene il lettore con il fiato sospeso fino all'ultima pagina. La storia è ricca di colpi di scena e di incontri con personaggi affascinanti e pericolosi.

- [Città delle bestie riassunto capitolo 1](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 2](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 3](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 4](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 5](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 6](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 7](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 8](#)
- [Città delle bestie riassunto capitolo 9](#)

## **La città delle bestie riassunto per capitoli - Inizio**

Il primo capitolo di La città delle bestie introduce il protagonista, Alex Cold, un quindicenne americano che vive con i genitori in California.

La sua vita tranquilla viene sconvolta dalla malattia della madre, che viene diagnosticata con un tumore maligno. Per curarsi, la donna deve recarsi in Texas per un trattamento sperimentale, lasciando Alex solo con il padre.

In questo frangente, arriva a casa la nonna paterna di Alex, Kate Cold, una giornalista avventurosa e indipendente. Kate ha in programma di partire per una spedizione scientifica nel cuore dell'Amazzonica alla ricerca di una creatura misteriosa chiamata "la Bestia", che si dice sia capace di uccidere con il suo odore.

Nonostante le iniziali resistenze, Alex viene convinto da Kate ad accompagnarla nel viaggio. Il ragazzo si trova così catapultato in un mondo completamente nuovo, lontano dalla sua confortevole routine e pieno di pericoli e incognite.

Presentazione dei personaggi: Il primo capitolo introduce i due protagonisti principali del romanzo: Alex Cold, un adolescente introverso e insicuro, e Kate Cold, una donna forte e determinata.

Nascita di un'avventura: Viene delineato il contesto della spedizione e il mistero che circonda la Bestia. Conflitto interno di Alex: Il ragazzo si trova a dover affrontare un dilemma: rimanere a casa con il padre malato o accompagnare la nonna in un'impresa pericolosa ma eccitante. Stile narrativo: La Allende cattura subito l'attenzione del lettore con una prosa coinvolgente e ricca di descrizioni vivide.

Il primo capitolo de La città delle bestie pone le basi per un'avventura mozzafiato, preparando il terreno per l'esplorazione dell'Amazzonica, la scoperta di culture diverse e la crescita personale del protagonista.

## **La città delle bestie riassunto della trama**

Nel secondo capitolo di La città delle bestie, Alex si ritrova a New York con la nonna Kate, in attesa della partenza per l'Amazzonica. La città caotica e frenetica lo disorienta, mentre Kate è a suo agio tra le strade affollate e i negozi lussuosi.

Mentre si preparano per il viaggio, Kate riceve la visita del dottor Octavio Lizarraga, il capo della spedizione scientifica.

L'uomo le propone di firmare un contratto che definisce le regole e i compensi dell'impresa. Kate accetta, nonostante le perplessità di Alex, che intuisce qualcosa di strano nel comportamento del dottor Lizarraga.

Successivamente, Kate porta Alex a incontrare il famoso scrittore César Toro, che ha finanziato la spedizione. Toro si mostra affascinato dalla storia di Alex e gli offre un taccuino per annotare le sue esperienze durante il viaggio.

Contrasto tra Alex e Kate: Emerge la differenza di carattere tra i due protagonisti: Alex è timido e introverso, mentre Kate è sicura di sé e avventurosa.

Accordi per la spedizione: Vengono definiti i dettagli del viaggio e il ruolo di Alex come osservatore. Incontro con César Toro: Il personaggio di Toro introduce un elemento di mistero e suspense, lasciando intuire che nasconde qualcosa.

Donazione del taccuino: Il taccuino diventa un simbolo importante per Alex, uno strumento per raccontare la sua storia e le sue emozioni.

Il secondo capitolo di La città delle bestie aumenta la tensione narrativa, creando un'atmosfera di mistero e di attesa per l'imminente viaggio in Amazzonica. La figura di César Toro e il contratto firmato da Kate lasciano presagire che non tutto è come sembra.

In questo capitolo viene introdotto il personaggio di César Toro, che avrà un ruolo importante nel corso della storia. Il taccuino donato a Alex diventerà un elemento fondamentale per la sua crescita personale.

...

## **Riassunto città delle bestie trama dettagliata**

Nel terzo capitolo di La città delle bestie, Alex e Kate si imbarcano finalmente sul volo per Manaus, la città brasiliana da cui partirà la spedizione in Amazzonica. Durante il viaggio, Alex osserva con stupore la vastità della foresta pluviale dall'aereo e inizia a sentirsi sopraffatto dalla sua immensità.

A Manaus, i due protagonisti incontrano gli altri membri della spedizione, tra cui il dottor Lizarraga, il fotografo Bruno da Costa e la guida indigena Matías. Alex viene subito colpito dalla bellezza di Nadia Santos, una ragazza indigena che fa parte del gruppo.

La spedizione si prepara per partire in barca lungo il Rio delle Amazzoni. Alex nota che il dottor Lizarraga sembra essere molto interessato a Nadia, mentre lei lo guarda con diffidenza.

Viaggio verso l'Amazzonica: Viene descritto il viaggio in aereo e l'arrivo a Manaus, creando un'atmosfera di esotismo e di avventura. Presentazione degli altri membri della spedizione: Vengono introdotti i personaggi che accompagneranno Alex e Kate nel loro viaggio, ognuno con la sua personalità e i suoi segreti.

Incontro con Nadia: Nasce un'intesa particolare tra Alex e Nadia, che si trovano entrambi a disagio in quel mondo di adulti sconosciuti.

Tensione tra Alex e il dottor Lizarraga: Emerge un'antipatia reciproca tra Alex e il dottor Lizarraga, che alimenta il mistero e la suspense.

Il terzo capitolo de *La città delle bestie* getta le basi per le avventure che attendono Alex e Kate nell'Amazzonica. L'incontro con Nadia e la tensione con il dottor Lizarraga aggiungono nuovi elementi di interesse alla storia, lasciando il lettore con la curiosità di scoprire cosa succederà nel prossimo capitolo.

In questo capitolo viene introdotto il personaggio di Nadia Santos, che avrà un ruolo importante nella storia di Alex. La descrizione della foresta pluviale e del Rio delle Amazzoni è molto suggestiva e coinvolgente.

La tensione tra Alex e il dottor Lizarraga aumenta, facendo presagire possibili conflitti futuri.

## **Riassunto città delle bestie il libro di Isabel Allende**

Nel quarto capitolo di *La città delle bestie*, la spedizione si addentra sempre più nella foresta pluviale amazzonica. Alex e Kate incontrano per la prima volta il popolo della Nebbia, una tribù indigena che vive in armonia con la natura.

Il capo della tribù, un uomo saggio e rispettato di nome Iamu, accoglie i visitatori con diffidenza ma anche con curiosità. Alex viene affascinato dalla loro cultura e dai loro riti, mentre Kate è più concentrata sul suo lavoro di giornalista e cerca di ottenere informazioni sulla Bestia.

Durante il loro soggiorno nel villaggio, Alex stringe amicizia con un ragazzo indigeno di nome Taira. Insieme, esplorano la foresta e imparano a conoscere le tradizioni del popolo della Nebbia. Alex si sente finalmente a suo agio e inizia a sentirsi parte di quel mondo nuovo e affascinante.

Tuttavia, la pace del villaggio viene turbata dall'arrivo di alcuni uomini armati che cercano di catturare Iamu. Alex e Taira assistono impotenti alla scena e si rendono conto dei pericoli che minacciano le popolazioni indigene dell'Amazzonica.

Incontro con il popolo della Nebbia: Questo capitolo introduce un nuovo elemento importante nella storia: la cultura indigena e il suo rapporto con la natura.

Personaggio di Iamu: Iamu rappresenta la saggezza e la tradizione del popolo della Nebbia, diventando una figura di riferimento per Alex.

Amicizia tra Alex e Taira: Nasce un legame profondo tra i due ragazzi, che condividono esperienze e avventure nella foresta. Minacce alle popolazioni indigene: L'arrivo degli uomini armati evidenzia i pericoli che le tribù indigene dell'Amazzonica devono affrontare.

Il quarto capitolo de *La città delle bestie* è ricco di emozioni e di scoperte. Alex inizia a comprendere la complessità del mondo che lo circonda e a maturare una nuova consapevolezza di sé.

La minaccia rappresentata dagli uomini armati lascia presagire un futuro incerto per il popolo della Nebbia e per la spedizione stessa.

In questo capitolo viene introdotto il tema dello sfruttamento delle risorse naturali e delle conseguenze negative che ha sulle popolazioni indigene.

La descrizione della foresta e dei riti del popolo della Nebbia è molto suggestiva e ricca di dettagli. L'amicizia tra Alex e Taira rappresenta un valore importante nella storia.

## **La città delle bestie riassunto capitolo per capitolo**

Nel quinto capitolo di *La città delle bestie*, la spedizione lascia il villaggio del popolo della Nebbia e si addentra nella foresta degli Spiriti, un luogo ritenuto sacro dagli indigeni.

Alex è attratto dalla bellezza selvaggia e misteriosa di questo luogo, mentre Kate è più concentrata sulla ricerca della Bestia.

Durante il loro percorso, il gruppo si imbatte in un giaguaro nero, un animale considerato sacro dal popolo della Nebbia. Alex, affascinato dalla creatura, si avvicina con cautela e stabilisce un legame speciale con essa.

Tuttavia, il dottor Lizarraga, spinto da un desiderio di controllo e di potere, spara al giaguaro, uccidendolo. L'evento provoca grande dolore e rabbia tra gli indigeni, che accusano la spedizione di aver violato il loro territorio sacro. Alex si sente tradito e deluso dal dottor Lizarraga, e si interroga sul vero scopo della spedizione.

Mentre il gruppo si allontana dalla foresta degli Spiriti, Alex è tormentato dai dubbi e dai sensi di colpa. Si rende conto che la ricerca della Bestia è solo una scusa per nascondere interessi più oscuri, e inizia a mettere in discussione la fiducia che aveva riposto in Kate.

Foresta degli Spiriti: Questo luogo rappresenta la connessione profonda tra gli indigeni e la natura, un legame che viene violato dall'arrivo della spedizione.

Incontro con il giaguaro nero: L'animale diventa un simbolo importante per Alex, rappresentando la forza e la libertà della natura. Morte del giaguaro: L'uccisione del giaguaro da parte del dottor Lizarraga rappresenta un punto di svolta nella storia, rivelando la vera natura della spedizione.

Crisi di Alex: Il ragazzo si trova a confrontarsi con il dilemma tra la sua ammirazione per la nonna e la sua crescente consapevolezza delle sue azioni sbagliate.

Il quinto capitolo de *La città delle bestie* è ricco di tensione e di colpi di scena. L'evento drammatico della morte del giaguaro segna un momento di rottura nella spedizione e porta Alex a mettere in discussione tutto ciò che credeva. La sua crisi personale lo spinge a cercare la verità e a prendere le proprie decisioni.

In questo capitolo viene approfondito il tema del rapporto tra uomo e natura, mostrando come l'avidità e il desiderio di potere possono portare alla distruzione.

La figura del giaguaro nero assume un significato simbolico importante, rappresentando la forza della natura e la sua vulnerabilità di fronte all'uomo.

La crisi di Alex rappresenta un momento di crescita personale importante per il protagonista. Spero che questo riassunto sia utile!

## **La città delle bestie riassunto per capitoli**

Nel sesto capitolo di *La città delle bestie*, la spedizione raggiunge finalmente la sua destinazione: la mitica città delle Bestie. Si tratta di un luogo nascosto nella giungla, abitato da una creatura misteriosa e feroce che terrorizza le popolazioni indigene.

Alex e Kate si ritrovano di fronte a una realtà ben diversa da quella che si aspettavano. La città delle Bestie non è un luogo paradisiaco, ma piuttosto un territorio conteso tra diverse fazioni, ognuna con i propri interessi e i propri segreti.

Il dottor Lizarraga rivela i suoi veri piani: vuole catturare la Bestia per sfruttare il suo potere per scopi personali. Alex, disgustato dalle sue intenzioni, decide di schierarsi dalla parte degli indigeni e di aiutarli a proteggere la creatura.

Con l'aiuto di Nadia e Taira, Alex si infiltra nella città delle Bestie e incontra la creatura misteriosa. Scopre che la Bestia non è un mostro come la immaginava, ma un essere innocente che è stato cacciato dal suo habitat naturale.

Insieme agli indigeni, Alex e Nadia riescono a liberare la Bestia e a riportarla nella foresta. Il dottor Lizarraga e i suoi uomini vengono sconfitti, e la spedizione è costretta a lasciare la città delle Bestie.

Rivelazione dei veri piani del dottor Lizarraga: La sua avidità e il suo desiderio di potere lo portano a tradire la fiducia di tutti.

Schieramento di Alex con gli indigeni: Il ragazzo dimostra il suo coraggio e la sua integrità morale, scegliendo di fare la cosa giusta.

Incontro con la Bestia: Alex scopre la vera natura della creatura e capisce che è stata vittima di incomprensioni e ingiustizie.

Liberazione della Bestia: Un atto di coraggio e di speranza che rappresenta la vittoria del bene sul male.

Il sesto capitolo de *La città delle bestie* è ricco di azione e di suspense. La rivelazione dei piani del dottor Lizarraga porta a un climax avvincente, mentre la liberazione della Bestia rappresenta un momento di trionfo per Alex e gli indigeni.

Questo capitolo segna anche una svolta importante nella crescita personale di Alex, che ha imparato a distinguere il bene dal male e a difendere ciò in cui crede.

In questo capitolo viene approfondito il tema dello sfruttamento delle risorse naturali e delle conseguenze negative che ha sull'ambiente.

La figura della Bestia assume un significato simbolico importante, rappresentando la forza della natura e la sua vulnerabilità di fronte all'uomo.

La liberazione della Bestia rappresenta un messaggio di speranza e di rispetto per l'ambiente.

## **Riassunto del libro La città delle bestie**

Nel settimo capitolo di La città delle bestie, Alex e Kate si preparano a lasciare l'Amazzonica e a tornare a casa. Il loro viaggio è stato ricco di avventure, pericoli e scoperte, e ha cambiato profondamente entrambi.

Alex è diventato un ragazzo più maturo e consapevole, ha imparato ad apprezzare la natura e a rispettare le culture diverse. Ha anche stretto legami di amicizia con Nadia e Taira, che rimarranno per sempre nel suo cuore.

Kate, pur avendo raggiunto il suo obiettivo di trovare la città delle Bestie, si sente tormentata dai dubbi e dai sensi di colpa per le azioni del dottor Lizarraga. Si rende conto di aver commesso degli errori e di aver tradito la fiducia di Alex.

Prima di partire, Alex ha un ultimo incontro con Nadia. I due ragazzi si salutano con affetto, consapevoli che la loro esperienza in Amazzonica sarà un ricordo indelebile.

Sulla via del ritorno, Alex e Kate si fermano a Manaus per visitare un centro di recupero per animali selvatici. Lì, Alex incontra un cucciolo di giaguaro nero rimasto orfano e decide di adottarlo, dandogli il nome di Iamu in memoria del saggio capo del popolo della Nebbia.

Il viaggio in aereo verso casa è un momento di riflessione per Alex. Ripensa a tutte le esperienze vissute in Amazzonica e si interroga sul suo futuro. Sa di essere cambiato per sempre e di voler usare le sue nuove conoscenze per fare del bene al mondo.

Ritorno di Alex e Kate: La fine del viaggio segna un nuovo inizio per entrambi i protagonisti.

Crescita personale di Alex: Il ragazzo ha imparato importanti lezioni di vita e ha scoperto il suo vero valore.

Dubbi di Kate: La donna si confronta con le conseguenze delle sue azioni e cerca di trovare la redenzione. Amicizia tra Alex e Nadia: Il loro legame rappresenta un simbolo di speranza e di unione tra culture diverse. Adozione del giaguaro: Un gesto di amore e di rispetto per la natura.

Riflessioni di Alex sul futuro: Il ragazzo è pronto ad affrontare nuove sfide e a usare le sue esperienze per un mondo migliore.



Il settimo capitolo de La città delle bestie conclude la storia con un messaggio di speranza e di ottimismo. Alex e Kate tornano a casa cambiati nel profondo, ma con la consapevolezza di aver vissuto un'esperienza straordinaria che li ha resi persone migliori.

Il loro viaggio è un invito a rispettare la natura, ad apprezzare le culture diverse e a lottare per un mondo più giusto.

In questo capitolo si conclude il percorso di crescita personale di Alex, che diventa un protagonista completo e ammirevole.

La figura del giaguaro adottato da Alex rappresenta un simbolo di speranza e di continuità. Il messaggio finale del romanzo è un invito a riflettere sul nostro rapporto con il pianeta e sulla nostra responsabilità verso le generazioni future.

## **La città delle bestie riassunto dettagliato**

Nell'ottavo capitolo di La città delle bestie, Alex e Kate sono tornati a casa da poco dal loro viaggio in Amazzonia.

Alex è ancora scosso dalle esperienze vissute e cerca di riadattarsi alla sua vita quotidiana. Kate, invece, è tormentata dai dubbi e dai sensi di colpa per il suo ruolo nella spedizione e per le azioni del dottor Lizarraga.

Un giorno, Kate decide di confessare ad Alex la verità sul suo passato. Gli rivela di aver avuto una relazione con il padre di Alex, un famoso giornalista che è stato ucciso durante una spedizione in Amazzonica. Kate era incinta di Alex quando il padre è morto, e ha deciso di nascondergli la verità per proteggerlo dal dolore.

La confessione di Kate sconvolge Alex, che si sente tradito e confuso. Non riesce a capire perché la nonna gli abbia nascosto la verità per così tanto tempo. Tra i due scoppia un acceso litigio, e Alex si rifugia nella sua camera, rifiutando di parlare con Kate.

Il giorno dopo, Alex decide di affrontare la situazione. Va a trovare Kate nella sua stanza e le dice che ha bisogno di tempo per elaborare la verità. Kate si scusa con lui e gli dice che lo ama come se fosse suo figlio.

Alex e Kate si abbracciano e finalmente si riconciliano. Alex capisce che Kate gli ha nascosto la verità per amore, e le perdona. Insieme, decidono di affrontare il futuro con coraggio e di onorare la memoria del padre di Alex.

Confessione di Kate: La rivelazione del passato di Kate crea tensione e dramma nella storia.

Reazione di Alex: Il ragazzo si sente tradito e confuso, e ha bisogno di tempo per elaborare la verità.

Riconciliazione tra Alex e Kate: I due protagonisti si abbracciano e finalmente si perdonano.

Decisione di affrontare il futuro insieme: Alex e Kate decidono di onorare la memoria del padre di Alex e di vivere la loro vita con coraggio.

L'ottavo capitolo de La città delle bestie è un capitolo emozionante e toccante. La confessione di Kate e la reazione di Alex sono descritte con grande realismo e sensibilità. Il finale del capitolo lascia una sensazione di speranza e di ottimismo, con la promessa di un futuro migliore per Alex e Kate.

In questo capitolo viene approfondito il rapporto tra Alex e Kate, che diventa ancora più forte e profondo dopo la confessione della verità.

La figura del padre di Alex assume un ruolo importante nella storia, anche se è presente solo nei ricordi di Kate. Il messaggio finale del capitolo è un messaggio di amore, di perdono e di speranza.

## **Riassunto del libro città delle bestie per capitoli**

Il nono capitolo e l'epilogo di La città delle bestie concludono la storia con un mix di emozioni e chiusura narrative. Ecco un riassunto dei due elementi:

Nono capitolo (titolo può variare a seconda dell'edizione) Conseguenze della spedizione: Alex e Kate affrontano le conseguenze del loro viaggio in Amazzonia. La spedizione ha causato danni ambientali e tensione con le popolazioni indigene.

Difficoltà legali: Kate potrebbe subire azioni legali per aver collaborato con il dottor Lizarraga e per le violazioni delle leggi sulla protezione dell'ambiente.

Decisione di Alex: Alex decide di usare la sua esperienza per aiutare gli indigeni dell'Amazzonia. Può aiutare a denunciare le azioni di Lizarraga e sensibilizzare l'opinione pubblica sui danni causati alla foresta.

Preparativi per la lotta: Insieme a Kate, Alex inizia a raccogliere prove e a contattare giornalisti e organizzazioni ambientaliste.

**Tempo trascorso:** L'epilogo si svolge qualche tempo dopo gli eventi del nono capitolo. Successo di Alex: Alex è riuscito a portare all'attenzione del pubblico la storia dell'Amazzonia e le azioni del dottor Lizarraga.

**Futuro di Alex e Kate:** Alex continua a impegnarsi nella difesa dell'ambiente, spesso viaggiando con la nonna per documentare le problematiche ecologiche.

**Messaggio di speranza:** La storia si conclude con una nota di speranza. Nonostante le difficoltà, Alex e Kate dimostrano che è possibile lottare per la salvaguardia del pianeta.

**Impegno di Alex:** Il ragazzo dimostra di aver appreso le lezioni del viaggio e di essere pronto a lottare per un bene superiore.

**Conseguenze delle azioni:** La storia sottolinea che le azioni sconsiderate hanno delle ripercussioni e che è importante assumersi la responsabilità.

**Messaggio ambientalista:** Il romanzo lancia un messaggio di sensibilizzazione sull'importanza di proteggere la natura e le popolazioni indigene.

**Speranza per il futuro:** La conclusione lascia una sensazione di ottimismo, mostrando la possibilità di un futuro migliore per l'Amazzonia e per il pianeta.

Il titolo del nono capitolo può variare a seconda delle edizioni del libro.

L'epilogo non entra in troppi dettagli su come Alex ha raggiunto il suo successo, ma lascia intendere che il suo impegno ha portato dei risultati positivi.

La città delle bestie è un romanzo avvincente e commovente che invita a riflettere sul rapporto tra uomo e natura, sull'importanza del rispetto per le diverse culture e sulla forza del coraggio e dell'amicizia.

Il romanzo è adatto a lettori di tutte le età. È stato tradotto in numerose lingue e ha ricevuto diversi premi letterari. È considerato un classico della letteratura latinoamericana per ragazzi.